Kraków, 20 kwietnia 2016

**Zapytanie ofertowe**

Polskie Wydawnictwo Muzyczne zwraca się z prośbą o przedstawienie oferty na poniżej opisany przedmiot zamówienia.

1. **Przedmiot zamówienia:**

Część 1. Opakowania kartonowe

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nazwa | Rodzaj tektury | Wymiary w mm | Planowana liczba zamawianych opakowań w 2016 |
| Opakowanie na książki | tektura 3-warstwowa szara fala B 438g/m2 | 350 / 250 / 200 | 500 |
| Opakowanie na książki małe | tektura 3-warstwowa szara fala B 438g/m2 | 253 / 180 / 110 | 250 |
| Opakowanie na nuty 1 | tektura 3-warstwowa szara fala B 438g/m2 | 315 / 250 / 180 | 1300 |
| Opakowanie na nuty 2 | tektura 5-warstwowa szara fala EB 646g/m2. | 315 / 250 / 250 | 600 |
| Opakowanie na nuty małe | tektura 3-warstwowa szara fala B 438g/m2 | 315 / 250 / 90 | 850 |
| Opakowanie na nuty podwójne | tektura 3-warstwowa szara fala B 438g/m2 | 485 / 320 / 200 | 350 |
| Opakowanie na duże formaty 1 | tektura 3-warstwowa szara fala B 438g/m2 | 355 / 270 / 150 | 200 |
| Opakowanie na duże formaty 2 | tektura 3-warstwowa szara fala B 438g/m2 | 365 / 270 / 75 | 200 |
| Koperty kartonowe | Karton 450 | 342 / 277 | 500 |
| Owijka na książki - A4 | fala B 350 g, szara | 775 / 590 | 200 |

**Część 2. Torby foliowe z nadrukiem**

rozmiar: 30 x 40cm (szer x wys)  
zakładka górna: 7 cm  
zakładka dolna: 2 x 3 cm

rodzaj folii: LDPE   
grubość folii: 50 mikronów    
nadruk: jednostronny 1 kolor nadruku    
Nakład: 5 000 sztuk

**Część 3. Mata opakowaniowa i folia ręczna stretch**

Szerokość maty: 1200 mm,

Średnica pęcherzyków: 10 mm, wysokość pęcherzyków 4 mm.

Gramatura: 110 g/1 m2

Nawinięcie: 110 mb

Kolor: bezbarwny

Ilość: 16 sztuk

# Ręczna folia stretch, 23my, 3kg brutto

Ilość: 4 rolki

**Część 4. Taśma polipropylenowa**

Szerokość taśmy: 9 mm

Wielkość rolki: 200/400/190

Ilość: 2 rolki

Dół formularza

1. **Warunki realizacji zamówienia**

* Zapytanie obejmuje produkcję opakowań wskazanych w tabeli w pkt. 1 oraz ich dostawę do Zamawiającego. Poszczególne rodzaje opakowań będą zamawiane sukcesywnie od daty podpisania umowy przez 12 miesięcy lub do wyczerpania się określonego budżetu podanego w umowie.
* Zapytanie do części 1 obejmuje wszystkie rodzaje opakowań wymienione w tabeli. Oferty można składać dla każdej z części odrębnie.
* Warunki dostawy: koszty dostawy wyprodukowanych opakowań ponosi Wykonawca. W ciągu 3 dni po otrzymaniu dostawy Zamawiający dokona odbioru jakościowego dostarczonych opakowań i potwierdzi ich przyjęcie za pośrednictwem poczty elektronicznej. W ciągu 3 dni od daty przyjęcia jakościowego opakowań Wykonawca wystawi fakturę VAT.

1. **Termin związania ofertą:** 30 dni
2. **Warunki płatności:** 30 dni od daty wystawienia faktury
3. **Kryteria oceny oferty:**

Cena – 60%

Jakość – ocena na podstawie dostarczonych certyfikatów jakości stosowanych materiałów – 40%

1. **Osoba upoważniona do kontaktu z Wykonawcami:** Sylwia Religa, Robert Strączek
2. **Sposób przygotowania oferty:**

Uprzejmie prosimy o złożenie oferty pisemnej przesłanej pocztą lub kurierem na koszt Wykonawcy obejmującej realizację przedmiotu zamówienia opisanego w dowolnej części niniejszego zapytania.

Przesłana oferta powinna zawierać:

1. Ofertę cenową na podstawie wzoru oferty stanowiącej załącznik do niniejszego zapytania wyrażoną w cenach netto.
2. Certyfikaty jakości używanych materiałów
3. Referencje
4. aktualny odpis z właściwego rejestru wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed terminem składania ofert

Zamawiający zastrzega sobie możliwość prowadzenia negocjacji doprecyzowujących zakres oferty.

**8. Termin przesłania oferty:**

Prosimy o przesłanie oferty do siedziby Zamawiającego w terminie do **29 kwietnia 2016** r.do godz. 14.00

Zamawiający dopuszcza przesłanie oferty wg wyboru podmiotu składającego ofertę:

- w formie pisemnej na adres Zamawiającego: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, al. Krasińskiego 11a, 31-111 Kraków, z dopiskiem: Oferta na opakowania

- w formie elektronicznej na adres: sylwia\_religa@pwm.com.pl

**7. Informacje dodatkowe:**

1. Postępowanie o udzielenie zamówienia nie podlega przepisom ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2015 r. poz. 2164).
2. Wszelkie spory związane z udzieleniem zamówienia rozstrzyga Zamawiający, który zastrzega sobie prawo unieważnienia prowadzonej procedury bez podania przyczyny.
3. Koszty związane z udziałem w prowadzonej procedurze pokrywa Wykonawca ubiegający się o uzyskanie zamówienia bez względu na wynik prowadzonej procedury

……………………………....…………..

(podpis pracownika merytorycznego)

................................................

***(pieczęć adresowa Wykonawcy)***

Polskie Wydawnictwo Muzyczne al. Krasińskiego 11a,

31–111 Kraków

W odpowiedzi na otrzymane zaproszenie do złożenia oferty na **„………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. "**, przedkładamy/przedkładam niniejszą ofertę informując jednocześnie, że akceptujemy/akceptuję w całości wszystkie warunki zawarte w zaproszeniu do złożenia oferty jako wyłączną podstawę procedury udzielenia zamówienia.

###### OFERTA na Część 1

**Część 1. Opakowania kartonowe**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nazwa | Cena netto za 1 szt. | Wartość netto za planowaną liczbę zamawianych sztuk. |
| Opakowanie na książki |  |  |
| Opakowanie na książki małe |  |  |
| Opakowanie na nuty |  |  |
| Opakowanie na nuty \*\*\*\* |  |  |
| Opakowanie na nuty małe |  |  |
| Opakowanie na nuty podwójne |  |  |
| Opakowanie na duże formaty 1 |  |  |
| Opakowanie na duże formaty 2 |  |  |
| Koperty kartonowe |  |  |
| Owijka na książki - A4 |  |  |

2. Do niniejszego formularza przedkładamy:

a) certyfikaty jakości

c) aktualny odpis z właściwego rejestru wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed terminem składania ofert

Pieczęć i podpisy osób upoważnionych do reprezentowania oferenta w obrocie prawnym:

.............................................................

............................................................

Data podpisania oferty ....................

................................................

***(pieczęć adresowa Wykonawcy)***

Polskie Wydawnictwo Muzyczne

al. Krasińskiego 11a,

31–111 Kraków

W odpowiedzi na otrzymane zaproszenie do złożenia oferty na **„………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. "**, przedkładamy/przedkładam niniejszą ofertę informując jednocześnie, że akceptujemy/akceptuję w całości wszystkie warunki zawarte w zaproszeniu do złożenia oferty jako wyłączną podstawę procedury udzielenia zamówienia.

###### OFERTA na Część 2 / Część 3 / Część 4[[1]](#footnote-1)

Wartość netto produkcji i dostawy produktów opakowaniowych wymienionych w Części

……………… w ilości podanej w zapytaniu ofertowym ………………………. szt. wyniesie

……………………………… zł netto.

2. Do niniejszego formularza przedkładamy:

a) certyfikaty jakości materiałowej

c) aktualny odpis z właściwego rejestru wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed terminem składania ofert

Pieczęć i podpisy osób upoważnionych do reprezentowania oferenta w obrocie prawnym:

.............................................................

............................................................

Data podpisania oferty ....................

1. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-1)